

春望

杜甫

46才
757年

長安

近景 国破山河在

↓ 対比 (コントラスト)

構図の巧みさ

立体的

遠景 城春草木深

↓ 無人

感時花濺淚

感... 戈でショックを与え口をどじさせる。
↓ 強打撃や刺殺を与える。

恨別鳥驚心

濺... 小さなしぶきをふりかける

烽火連三月

恨... 目ナヒ 目のふちに入れ墨をしてソフまでも忘れ
↓ 根に持つこと。

家書抵萬金

驚... はっと緊張して 全身を緊張させる。

白頭搔更短

抵... 間隙なく届てぬきしならぬこと。

渾欲不勝簪

簪... の象徴するもの (例) バットを置く
ユフォームを脱ぐ

「結末」
「重要！」

▽ 交錯句法

◎ ひっくりかえり
↓ 今までのあれやこれやをひっくりかえり
未来はこうなりそうだよ。

語法
(副) 未来の意志・状態... 今にもくしそうだ
すべて
すたく
せんぶ